Critica para los Miños Suplemente de 8 páginas Aparece los miércoles

El pesquisa Hormiga Negra o el robo del diamante azul HISTORIETA POLICIAL ILUSTRADA POR ROJAS



::

BRIBON ::

Los Pájaros y Los Ins clos S n Ixcelentes Visilantes de Los Jardir es







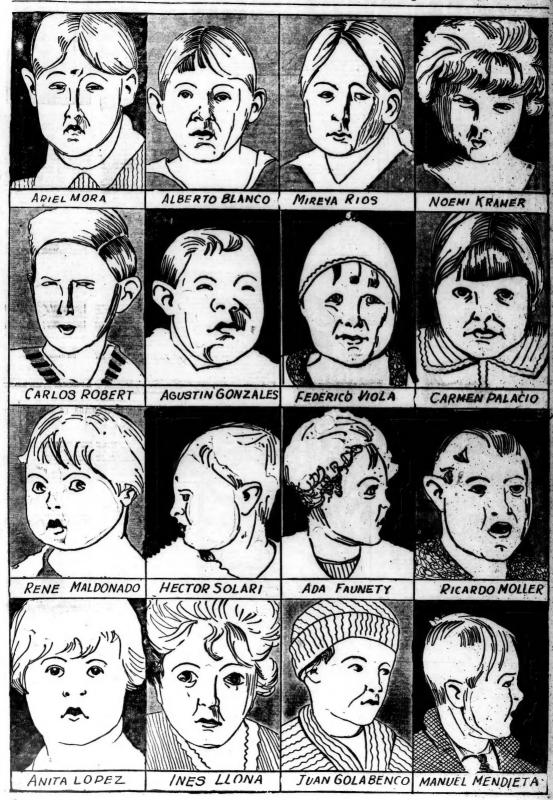
ES BASTANTE COMPLICADA LA CONFECCION DE LOS ALFILERES COM NES

Un Niño Coloso





Amiguitos de CRITICA vistos por Bravo



UZAREVICH CAB



MTE VERLIOKA





YLA RANA ZAREVNA



En un reino muy lejano reinaban un zar y una zarina que tenían tres hijes. : Los tres eran solteros, jóvenes y tan vallentes que su valor y audacta eran envidiados por todos los hembres del país. El menor se ilamaba el zarevich y lván.

"Curreldon Hijot: Tomad cada umo man fiecha, tendre usustrus fruertes arcus y disparadia al azuso, y dende queman fiecha, tendre umo de propositione de la comparación de virtía las multi-neis disparás la suya el segundo hermano y parte o care esta el patido de un conserpal, donde a la azudo se hataba la high
que era una jorne hermona. Solido la
fiecha de hermano menor y cago en uso
paración de la comparación de la
la atribudado jasarvich livia sily es-

ara la comida, un pan blanco y tierno.
Volvió a su palacio el zarevich Iván
my disguistado y pessativo.

—¡Kwa, kwa, Iván Zarevich! Por
me estás tan triste? — le preguntó la
Rana. —¡Acaso te ha dicho tu padre

tigo?

—¿Cómo quieres que no esté triste?

Mi señor padre te ha mandado hanerés,
para la comida, un pan blanco y tieran.

—¡No te apures, zareviel.! Yeta,
accesstate y duerme tranquilo. Por la
mañama re es más sabio que por la no-

Acostóse el zarevich y se durmió profundamente; entonces la Rana se quito in piel y se transformo en una hermosa joven lizmada la Sabla Basilisa, salbo al patio y exclamó en aña voz: —;Criadas! ¡Preparadme us para blamo oy tierno como el que comía en cana

de mi questos paure.

Por la mañana, canado despertir de rarevich principal de manuel con la marco de manuel con la marco de manuel con control de la marco del marco de la marco de la marco de la marco de la marco del marco de la marco del marco de la marco de la marco de la marco de la marco del marco de la marco del marco de la marco del marco del marco de la marco del marco del

gue vuostras mujeres me tejan en sola noche una alfombra cada una.

a soul de l'accepte l'ear rout y trace à soul de la care con gran dessilente en publicé care con gran dessilente en publicé en l'était ; por qué essiles tau triste? — le prequot és Rana. — ; Acaso te ha dicho tu padre algo desagradable o es ha entadado contigo? — ¿Cómo quieres que no esté triste cumdo mi sefor padre te ha ordesado que tejas en una sola noche una alfombra de seda;

—: No te apures, narevich! Acesséatio y deverne transgion. Per la massans se experience de la modernée par la manage quité su piel y se transformée en la Sabla Bartislas; mailé al patie y exclusiones saufi la misma alfombra sobre la cual solla manage de la manage de la cual solla de la manage de la misma de la misma de la manage de la misma de la manage de la misma de

era tan maravillose que es impoebles maginar mada semejante. Estaba adermada con oro y plata y tenta dibujosdintrablos.

Al recibirio el zar se quedó assembrada recibirio el zar se quedó assembracon esta cardes a reacontento con esto cardes a ma trea lios que se presentasen coa sus muijeres
quite él.

onto el.

Otra vez volvió triste a su palacio
rván Zarevich; se dejé caer en un sidlén y aporò en su mano su cabeza.

—; kwa, kwa, zarevich iván! ¿Por que
setás triste? ¿Acaso te ha dicho tu padre algo desagradable o se ha cafadado

—;Cómo quieres qua no esté triste? Mi señor padre me ha ordenaño que te Beve commigo ante el. ¿Cómo pobré presentarie a U? —No te apures, marevich. Ve tá solo a vintar a la arr, que yo bré más tarde; en cuanto eigas truenos y veas tember la tierra, dítes a todos: "En mi rana,

que vicase en su capita".

Iván se fas solo a palacio. L'agarone son hermanos mayores con sus mujeres megalanafas, y al ver a Frán solo emperaron a burlarse de di, dicéndole: ——Cósno es que has venido ain fu mujer?

—¡Por qué no la has traido esvuelta.

— Por qué no la has traido envuelta a na pañocio moisso?
— (Cómo hiciste para escentrar una junta tan hermota?
— Tuviste que rossiar por muchos asianos?
De repente retumbé un trueno formi-

able, que hiso temblar todo el palacio; n convidados se asuntaron y saltaron o sua asientos sin suber qué hacer; pelerán les dijo: —No templis miedo: en mi Rana, que

Liegó al palacio un carrejae dorado trado por seis caballos, y de él se aped Sabla Basilias, tan hermotsiana, que seria imposible imaginar una belleaa seciente Acercóse al zarevelo Ivida, se sogió a su brano y se dirigió con el hata la mosa, que estaba dispuesta para a comida. Todos los diandes convidados e sentaryo también a la mese; bebise sentaryo también a la mese; bebi-

durante la comida.

Basiliae la Rabia bebié un poquito de su vaso y el resto se lo celo en la mansu vaso y el resto se lo celo en la mansa baquierda; como su poquito de cisne y los huseos los escondió en la unaiga derecha. Las nutjeres de los harmonos de Fela, que sorpresidiente estos

we immo larginerial y se formó un largineria de citado en la seguina por la citado en la seguina por la citado en la seguina por la citado en la seguina de citado hancos, el zur y rus convidados por la citado de la perió de la citado de la citado de la perió de la citado de la citado de la perió de la filama y, escentidad de la citado de la perió de la perió de la filama y, escentidado la lo quemo. Al volver las constitucidos de la citado de la perió de la perió de la citado de la

server and the server

Iván Zarevich roppió en un lanto desconnolador, ruzó, se puno unas botas de hierro y se marchó en bunca de su muyer. Anduvo largo tiempo y al fin encontró a un viejectio que le pregnató:

El marveich le contó su desdirha.

—(Oh. Tein Zavveich! — exclànos el rich. — a Pur qué quemante la piel de la companio de la piel de la companio de la pied de la companio del la companio de la companio del la com

Transcurrió muche tiempo y al fin se acercó la peiota a una calsafa que estable colocada sobre tres pairs de gallina, y giraba sobre ellas sin cenar. Ivás Zarevich (tijo:

—; Cabella, cabalita! ¡Pesste con la

espalah hacia el bosque y con la poeria hacia mí: La cabaña obedeció; el zarevich entrá en ella y se encontró a la bruja Baba-Taga, con sus piernas huescoas y su mariz que le colgaba hasta el pecho ocupada en afilar sus dientes. Al oir entrar a l'via Zarwich strafió y a silió entrar a l'via Zarwich strafió y a silió en-

Indiada a su encuestro:

—[Fig. fid: (Hasta ahora aquí ni se
vió ni se dió a ningún hombre y he
aquí uno que se ha atrevido a presentarsa dehanta de mí y a molestarma con
so dor! [Fa, Iván Zarevich! ¿Por quó
has venido?

—[Oh fil. viria bruia! En ven de-

r y le preparé el baño. Después de berne hañado, el anrevich le contó e lba en busca de su mujer. Baitlisa. Sabla. —10h cuánto has tardado en ventr!

de ti, pero ahora ya no te neustra mu ca. Ve a casa de mi segunda bersaia pues ella està más enterada que yo ta majer.

Fixiz Zarevich, sie geste die museu e camino detrais de la pelenta; andrevo, as duvo hasta epise enceutré axis et de calcia, la compara de la compara de tabas antes, con la espalda hacha, borque y con la puerta hacia mil — di jo el zarevich. La cahaña obelieció y se puse con l

espeldo hacia el hosque y con la puerte buela Iván, quien penetró en ella y encourró a otra hermana de Palsa-Vasaportada sobre sus piermis buscomo, la cual al verie exclamó: — [Fid. fid.] [Hasta abora por aqui la companya de la companya de la comportada de la companya de la comción de la comde la comde

misses as vis mi se olido, a linguis homhre, y he aqui uno que le ha atrevis a prosentarse deiante de mi y a moistarme con su obor! Qué, l'via Zarevich contra ella? Tvia Zarevich le contesté que mis

ticke verific courts in chemical, in the court in the cou

actas por tan precione conseçue y m ighé otra vez tras la pelota. No se mbe cuánto tiempo andavo si r qué tierras, pero romplé tres paresbotas de hierro en su largo cualanse comié tres panes de hierra. Al fin llegó a una foresta calacia, seta, como ha anterioras, sobre treeseta, como ha anterioras, sobre tree-

—¡Caballa, enbalita! ¡Pento con la epolda bacia el bosque y con la puerta nela mi!

age control of the second of t

tardado en venir! [Bitaba ya dissia a canarme con otro! e copieron de las massos, se seniamo una alfombra volanta y volaron! la el reino de Iván. Il cuarto dia de viale descendid i

I cuarto dia de viaje dacomité i subra en el patio del palasto del sua accepió a su bijo y muera con gruilo, hiso celebrar grandas finetas, su de morie legó todo su reino a srido, hijo el saruvich l'ulin.



Emis un acceluante competante esta contra la contra contra

tim «2 oi sentre terminado, 4)o e mayordomo Fedor; — Vedo a sontarte debajo del puente, y cucia bien lo que la centre direc de rif. e consistente de consist

estas telabras, cheshese de mabre chec estas telabras, cobre de casa. —Clué dice la gente, Fedor? — le presunté el comerciante. —Dice cosas muy diversas: según usos, has becho una obra do caridad construyendo el mente, y medo cotosa.

EL NINO PRODIGI

Io has heehe solo por vanagioris.
Aquel mismo año la mujer del comerciante dio a luz un hijo, al que busticiante dio a luz un hijo, al que bustidomo, cavidicono de la felicidad afena; deseoso del mal de su anno, a medinoche, cuando tedos los de la casa dormiam profundamente, ougió un picho
con portundamente, ougió un picho
con portundamente, ougió un picho
con brazos y la caran de la madra, y robal niño, cândode a criar a una mujer si
un pueblo legano.

un pueblo lejano.

Por la mafana los padres se despacbron y notaron que su hijo había deparecido; por más que le buscaron epor todas partes no pudieron encontrarie.

Entonces el astuto mayordomo señalo a la madre como culpable de la desuparición.

dijo. — Mira, todavita irese los brazer y los labios manchados de soarye. Encolerizado el comerciante, lizo encaredad el comerciante, lizo encaredad el incorrecto. Así transcurrierro alrunos años, y entretanto el niño creció y empezó a correr y a hablar. Fedor se despidió del comerciante, se estableció en un

prichos deiendole:

—Di que quieres esto y lo otro y lo
de más aliá.

Y apenas el niño pronunciaba su de-

Al fin un dia le dijo:

—Mira, niño, pide a Dios que apriezca aqui un nuevo reino, que desde esta assa hasta el polacio del zar se forme source el mar un puente todo de cristal de roca y que la hija del zar se cos counigo.

El niño notal a Dios lo con Calendo.

El miño piddó a Dios lo que Fedor iddecía, y en seguida, de una orilla a atra
del mar, se extendió un maravilloso
puedas, ados el de cristal de roca, a
praveció una espléndida población con
suntuceoso polacios de mármot, innumerables iglusias y attos castillos para e
zar y su familia.

"". (Quido ha construido tal maravilla". Los cortesanos se enteraron y ambientaciaron al zar que había edo Fedor.

"Si Pédor es tan hábí — dipo el zar

le daré por esposa a un higa.
Con gran rapidez se hicteren todos los preparativos para la boda y casaron a Fedor con la hermosa hija del zar.

el zar, empezó a maltratar al niño; le izo criado suyo, le refin y pegaba a ada paso, y muchas veces le dejaba m comer.

Una noche hablah Fedor con su unr, que estaba ya acostada, y el cillo, condido en un rincón obscuro, Boraha elecutosamente con desconsuelo; la lifa el zar preguntó a Fedor cuál en la suna de su don maravilloso.

—Si antes sólo eras un pobre mayormon, ¿cóma conseguiste tantas rique-

el ponte de cristal?

-Todas mis riquezas y mi poier magico - contestó Fedor -- las he obtenido de ese niño que habrás visto siempre commigo, y que le robé a su padre, mi antiguo amo.

Destala yo de mayordomo es comde un rico comerciante al que Dion hatria prometido que tendria un hilo detado de tal virtud que todo lo que dijera se realizaria y todo lo que pidiese a Dios le seria dado. Por eso, spenas mació el niño yo le robé, y para que no se sospeciase de mi, come a la madra dicomposibilita de la comisión a comisión a composibilita de misión de la comisión a composibilita de misión de la comisión a composibilita de la comisión a comisión a composibilita de la comisión a comisión al comisión a composibilita de la comisión a comisión a comisión de la comisión de la composibilita de la comisión de l

El niño, después de haber oldo estas palabras, salió de su escondite y dijo a Fedor: —¡Bribón! ¡Por mi súplica y por volentad de Dios, transfórmate en pere;!

Una vez alli dijo al comerciante:

—; Quierea hacerme el favor de e
me unas ascuas?

—; Para qué las necesitas?

perro. Quie duces, niño? — le contestó el comecunarte — i. Déede has visto tú que los perros se alimenten con brassa? — 27 déede has visto tú que ma madre se pueda comer a su hijo? Has de saber que soy tu hijo y que este perro es tu infame mayordomo Fedor, que rie crobó de tu casa y acuno falsamente »

vivir al nuevo reina que había apare cido en la orilla del mar por el desi del niño. La hija del zar volvió a vivir en palacio de zu padre y Feder se qued



Plato sobre una aguja—

Es corriente ver en los circos a le équilibristas que haceu girar en el extremo de uma varilla o un bastón, jelatos fuentes o palangamas; la mayor parte destos objetos son de imadera o de meta y su equilibrio, que se debe exclusivamen te a la fuerza centrífuga, cosa decide que el movimistro de rotación no es lo has tante fuerte para vencer el efecto de la possantez.

Fundado en la misma camas, ponde rila misma camas, ponde rida controllar experimento se corridata controllar experimento se corridata controllar en ellos los discisoslaras para clearar en ellos los discisoslaras para clearar en ellos los discisoslaras para clearar en ellos los discisostranspara en ellos discisos discisoscentalladura que re ha hecho al corrara
taponets un fangulo casi recto. Los e cuetaponets un fangulo casi recto. Los e cuetaponets un fangulo casi recto. Los es cue
cuedado de que los discisos controllar

res se apoyen en los hordes del plato per

res se apoyen en los hordes del plato per

res se apoyen en los hordes del plato per

rettar el balanco. El conquiento en colo-

se habrá hundido en un corcho dispues según indica el grabado—y conseguido equilibrio el plato podrá hacerse girar. Pa perinola dibujante—

Un pequeño disco atravesado en centro por un palito o un chavo, es que constituye la perinola.

Farn realizar el Joego de que veix monorieración. Ultimarense come del mono de emo pediasos de plomos de formo de emo pediasos de plomos de formo de contro y otros dos controleros de centro y otros de consecuente que en controlero de centro de centro de centro de consecuente que en controleros de pada, en controleros de conferencia de controleros de pada, en controleros de cont

LADRONES

profession of the visita en cuna de Kray enfregado a los guoca de una vo intercontrat, quirda i crusad, y me ellos posiciones.
miré asopulirado.
A mil; Nos essolide! No la be dimadie que venia aquí...
cur sobcontengro le lluman a stated a
la recibidor, donde estaba instalatoffono.



a Irte i encia d l Perro



Record de castillos de naipes









Los Dos Amigos de Rosalia



ELALMA DEL NENE ZQuieren Nás los Hombres a los Niños Que las Mujeres?

entro a aquella casa, y veo a imonio, pensativo, admirado.







Algunas Ilusiones Orticogecmétricas







a base de los cuadriláteros ¿ mayor a la derecha que a la izquierda?





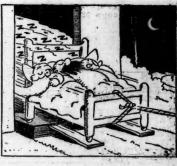
A 2 days b 2 days to the last of the last

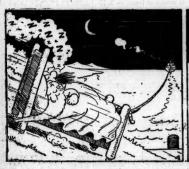


LOS SOBRINOS DEL CAPITAN EL CAPITAN CENTELLA





















10,3 10 7 2 1 1



